

Madame Silhouette is een frivole Franse dame van stand. Zij leeft in het jaar 1756, woont ten zuiden van Parijs en neemt af en toe een kijkje in onze tijd. Dan glipt Madame uit haar kasteel om een feest op te vrolijken. Uiteraard vergeet ze haar koffertje met daarin haar silhouettenschaar en papier niet...

Er werd mij verteld dat Alkmaar een prachtige historische stad is waar men in de zomer elke vrijdag een kaasmarkt kan meebeleven. Dat leek me een prachtige gelegenheid om portretten te knippen van veel bezoekers. Dat heb ik geweten zeg! De stad was afgeladen vol en ik kon er amper met mijn koets in komen, geweldig wat een evenement! Al bij het uitstappen werd ik door vele toeristen uit alle windstreken hartelijk verwelkomd. Door de oude straatjes van de binnenstad arriveerde ik bij de kaasmarkt. Daar was het ook weer een drukte van belang en helaas kon ik niets van de markt zien. Gelukkig bleek er bij De Waag nog net een vrij plekje te zijn om mijn kunsten te beoefenen. Er waren gelijk tientallen belangstellenden die vereeuwigd wilden worden. Het leek wel of



alle volkeren vertegenwoordigd waren, zelfs een familie uit Iran, heuse Friezen en vele Chinezen waren aanwezig! Heel veel mensen heb ik blij kunnen maken met hun portret. Alkmaar is een stad om verliefd op te worden en biedt voor elk wat wils: van pittoreske huisjes, schitterende boten in het Noord-hollands kanaal tot nieuwerwetse architectuur en vele boutiques.



Ik kon mij even niet bedwingen toen ik een 'kunsterig' bouwsel zag waarin ik niet misstond en wat een leuk effect gaf... Naar Alkmaar ga ik in volgend jaar zomer vast nog een keer terug, want daar vind je ontzettend veel boeiende en hartelijke mensen met fantastische silhouetten.

Madame Silhouette

